

Bases per a la selecció de tres propostes per a l'edició 2024 del projecte artístic i participatiu Segona Residència

Bases:

El **Bòlit. Centre d'Art Contemporani de Girona**, l'**Associació cultural La Volta** i **Les Bernardes. Espai de Cultura Contemporània** convoquen un procés de selecció de tres projectes artístics per a desenvolupar dinàmiques creatives a l'espai públic adreçades a mainada en el marc del projecte **Segona Residència. Art a les places els vespres de juliol** als barris de Santa Eugènia i Can Gibert del Pla, Sant Narcís i el municipi de Salt.

Què és?

Segona residència és un espai de joc i art compartit entre mainada i artistes. Una proposta que vol apropar les pràctiques artístiques contemporànies als nens i les nenes que es troben a les places a l'estiu, per tal que descobreixin nous llenguatges i tècniques creatives.

Durant l'estiu, algunes places es buiden perquè la gent se'n va de vacances, però n'hi ha d'altres a vessar, plenes de moviment i xivarri, sobretot de mainada que juga al carrer. Són aquestes places menys centríques, espais sovint desatesos en l'àmbit cultural i on la possibilitat d'estiuejar fora de la ciutat és menys freqüent, on instal·lem aquesta Segona residència.

El títol també fa referència a les estades en residència que permeten als artistes treballar en entorns allunyats del seu context. D'aquesta manera, Segona residència transforma les places en espais de trobada i d'intercanvi entre artistes i mainada.

Objectius:

- Apropar les pràctiques artístiques a mainada a l'espai públic.
- Fomentar el coneixement i la reflexió sobre l'entorn urbà i l'espai públic mitjançant diferents pràctiques i llenguatges artístics.
- Propiciar l'interès de la mainada pels centres i col·lectius artístics
- Generar nous models relacionals al voltant de les pràctiques artístiques entre artistes i mainada.

Destinatari:

Tres artistes a títol individual o tres col·lectius, preferentment del territori gironí, que exploren i treballen entorn de les pràctiques artístiques contemporànies dirigides a la mainada, i desenvolupades a l'espai públic des d'una perspectiva participativa.

Dates:

Els artistes seleccionats hauran de triar tres vespres de les següents setmanes:

Primera setmana de juliol de 2024 (19 - 21 h)

Segona setmana de juliol de 2024 (19 - 21 h)

Tercera setmana de juliol de 2024 (19 - 21 h)

L'artista seleccionat té el compromís de visitar la plaça i conèixer la comunitat en un mínim de dues sessions prèvies a la realització de les dinàmiques artístiques.

Què s'ofereix?

- La dotació econòmica per artista o col·lectiu és de 1250 € bruts d'honoraris.
- Cada plaça disposa d'un import màxim de 250 € destinat a materials.
- L'artista comptarà amb el suport d'una persona dinamitzadora que serà el vincle i farà la mediació amb la comunitat de la plaça, no només amb la mainada, sinó també amb les entitats, les AFAs (associacions de famílies d'alumnes) i altres veïns i veïnes.
- Comunicació i difusió del projecte. Documentació gràfica del projecte: reportatge fotogràfic i videogràfic.
- Permisos municipals, assegurança de responsabilitat civil i logística.

Condicions de sol·licitud de participació:

- Presentar el CV professional (formació i treball o projectes artístics)
- Presentar una fitxa tècnica de les dinàmiques artístiques (tres sessions diferents) que s'adeqüi al projecte i conceptualització de Segona Residència:

- a) Títol
 - b) Descripció
 - c) Objectius
 - d) Metodologia
 - e) Imatges
 - f) Pressupost (honoraris i producció)
- Declarar la preferència de barri (Santa Eugènia i Can Gibert del Pla, Sant Narcís o el municipi de Salt) i les setmanes de les dinàmiques artístiques
 - Tenir o estar en procés d'obtenció del certificat que acrediti la manca de delictes de naturalesa sexual

Calendari:

Termini d'entrega de sol·licituds: 26 de gener de 2024 (12 h)

Resolució de la convocatòria: 2 de febrer de 2024

Entrega de documentació:

La documentació requerida s'ha d'enviar a info@femlavlta.cat

Criteris de valoració:

- Qualitat artística i cultural de la proposta
- Adequació de la proposta al públic destinatari
- Capacitat d'adaptació i flexibilitat de la proposta
- Coneixement de la plaça i el seu teixit social

L'equip de valoració:

El Bòlit. Centre d'Art Contemporani de Girona (1 vot)

l'Associació cultural La Volta (1 vot)

Les Bernardes. Espai de Cultura Contemporània (1 vot)

Acceptació de les bases, resolució i atorgament:

La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes bases i de la resolució del jurat, així com els canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.