

CONVOCATÒRIA PER A LA SELECCIÓ D'UNA INSTAL·LACIÓ ARTÍSTICA A L'ESPAI PÚBLIC

L'Associació Cultural La Volta és una entitat sense ànim de lucre destinada a donar suport a artistes i creadors culturals a través de residències artístiques que ofereixen assessorament, recursos, tallers i exposicions que serveixen tant pel desenvolupament dels projectes artístics dels residents, com per la dinamització cultural de l'espai públic.

En el marc de les Jornades voltaiques d'Artesania Digital i Disseny de Producte que tindran lloc el dissabte 18 i diumenge 19 de desembre de 2021 a la plaça de l'Assumpció de Sant Narcís, convoquem un concurs per a seleccionar una instal·lació artística a l'espai públic. La proposta guanyadora serà presentada durant la següent Jornada voltaica programada pel dissabte 26 de març de 2022.

Les bases del concurs es descriuen a continuació:

1. L'objecte del concurs és la selecció d'una instal·lació artística per a ser exhibida entorn de la plaça de l'Assumpció, o bé en els espais exteriors de La Volta.
2. La dotació total del concurs són 2000 € bruts. Les instal·lacions artístiques presentades han de tenir un pressupost màxim de 1500 € que contempli honoraris i producció, segons el criteri l'artista o col·lectiu. Aquest any afegim una bossa de producció extra de 500 € que permetrà als/les artistes treballar en la materialització de la seva obra amb l'acompanyament d'un fabricant o artista digital, tant en termes d'experimentació amb diferents materials (cartró, fusta, plàstic, etc.), com de processos en què s'incorpori la tecnologia digital (revisar Annex amb el llistat de fabricadors i artistes digitals).
3. La instal·lació pot ser lumínica, sonora, interactiva, audiovisual, escultòrica, etc. La temàtica és lliure, però es valorarà: a) que la instal·lació es relacioni amb l'entorn i el context actual; b) que faci un bon aprofitament de les assessories i serveis del llistat de fabricadors i artistes digitals.
4. Procés de selecció. Un cop rebudes les propostes hi haurà dues fases de selecció:

Fase 1. L'equip de coordinació de La Volta farà una primera selecció en la qual emetrà un breu informe, si ho creu convenient, sobre aspectes a millorar sobre el desenvolupament de les propostes presentades. Aquesta acció es proposa perquè els artistes que ho necessitin puguin rebre una assessoria sobre com estructurar i conceptualitzar un projecte d'aquestes característiques.

Paral·lelament, durant la Jornada voltaica del 18 i 19 de desembre, els cinc professionals del llistat de fabricadors i artistes digitals tindran un espai a la plaça de l'Assumpció on realitzaran assessories presencials amb cada una de les propostes.

Fase 2. Posteriorment es realitzarà la selecció final de la proposta amb la participació d'un jurat extern. El jurat estarà format per l'equip de coordinació de La Volta (1 vot), la gestora i investigadora cultural Tere Badia (1 vot) i la directora del Bòlit. Centre d'Art Contemporani de Girona, Ingrid Guardiola (1 vot). El jurat tindrà en compte la qualitat artística i conceptual de la

proposta; l'adequació a l'espai seleccionat; així com l'articulació amb els serveis oferts pel llistat de fabricadors i artistes digitals.

Cronograma de la convocatòria:

Obertura de la convocatòria	Assessoria professional Jornada voltaica #38	Tancament de la convocatòria i entrega de la proposta	Retro-alimentació de la coordinació de La Volta	Entrega de la proposta final	Avaluació jurat	Entrega Resultat	Presentació Instal·lació a l'espai públic
18 NOV.	18-19 DES.	23 DES.	10 GEN.	20 GEN.	4 FEB.	7 FEB.	26 MARÇ

5. Els/les interessats/des han d'enviar el dossier de la instal·lació en format PDF a info@femlavolta.cat on consti:
 - a. La descripció de la instal·lació i el procés de producció.
 - b. Fotografies i/o dibuixos que la il·lustrin.
 - c. Pressupost que detalli tant els honoraris i producció de l'artista o col·lectiu, com els serveis del llistat de fabricadors i artistes digitals.
 - d. Fotocòpia del DNI i un document amb el/s nom/s de l'artista o membres del col·lectiu, adreça postal i electrònica i telèfons de contacte.

Prèviament es pot posar en contacte amb els coordinadors de La Volta per veure els espais disponibles, escrivint un correu a la mateixa adreça electrònica. Els i les participants es responsabilitzen que no hi hagi drets de tercers i seran responsables de qualsevol reclamació per autoria o plagi.

6. La instal·lació serà propietat de l'artista, però compartirà els drets d'explotació amb l'Associació cultural La Volta. La instal·lació podrà romandre exhibida més dies, previs o posteriors a les Jornades de març de 2022, previ acord entre l'artista o col·lectiu i l'Associació. Si l'artista o col·lectiu exhibeix la instal·lació en algun altre espai i/o context, haurà de fer constar en els dispositius de comunicació que aquesta ha estat produïda per l'Associació cultural La Volta.
7. El termini de presentació de les propostes serà fins al 23 de desembre del 2021 a les 12.00 del migdia.
8. La instal·lació seleccionada s'haurà de muntar durant la setmana del 21 al 25 de març de 2022 i el muntatge anirà càrrec de l'artista o col·lectiu. Si s'escau, i amb previ acord, l'artista o col·lectiu podrà comptar amb el suport i/o assessorament d'algun membre de l'Associació Cultural La Volta.
9. El fet de prendre part en aquest concurs significa l'acceptació d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret de modificar-les si ho exigís una causa justificada.

Girona, 18 de novembre de 2021